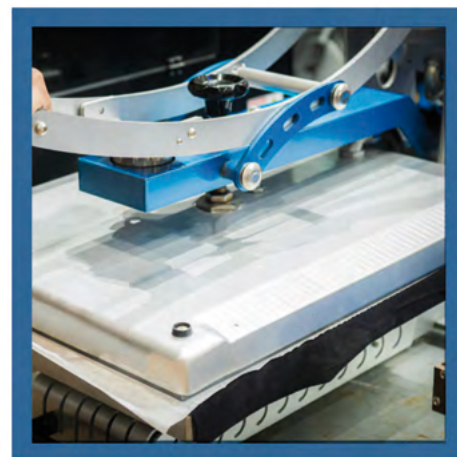
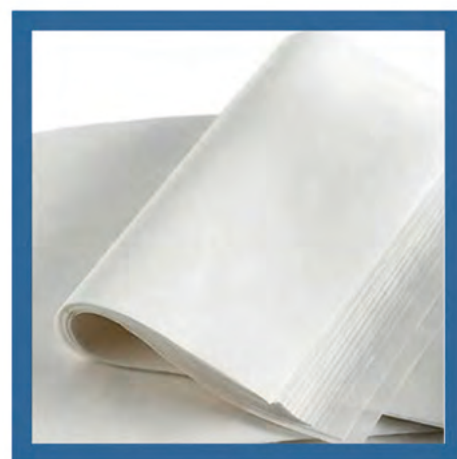


Guida Facile per Trasferimenti Sublimatici



La “ Guida ” ha dei valori parzialmente approssimativi, poichè possono variare in relazione all'usura o stabilità della Termopressa, per questo motivo si consiglia di monitorare la stessa con un Termometro Digitale, inoltre ci possono essere delle variazioni, in base alla temperatura/umidità dell' ambiente di produzione. Si consiglia di fornire agli addetti al trasferimento termico i seguenti oggetti:

- * Guanti Termoresistenti
- * Scotch Termico
- * Carta da Forno
- * Termometro Digitale
- * Taglierina
- * Tessuto in cotone dove serve.



Tessuto



*Valori:

Gradi Celsius 190°/200°.

Tempo 40/50 secondi

Pressione Medio/Alta



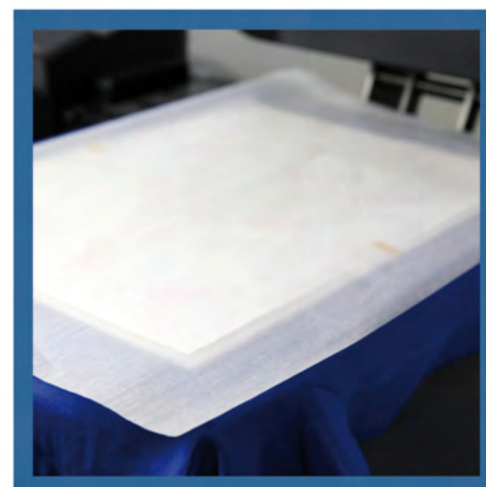
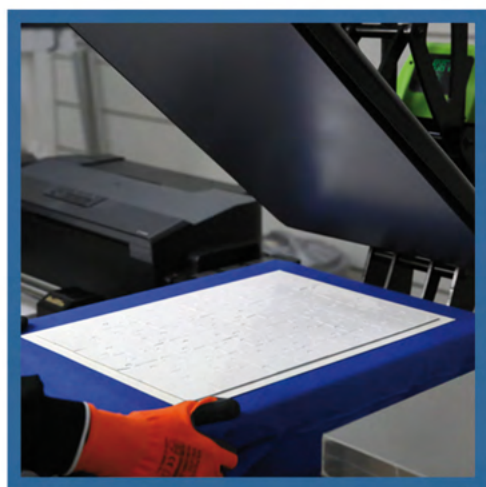
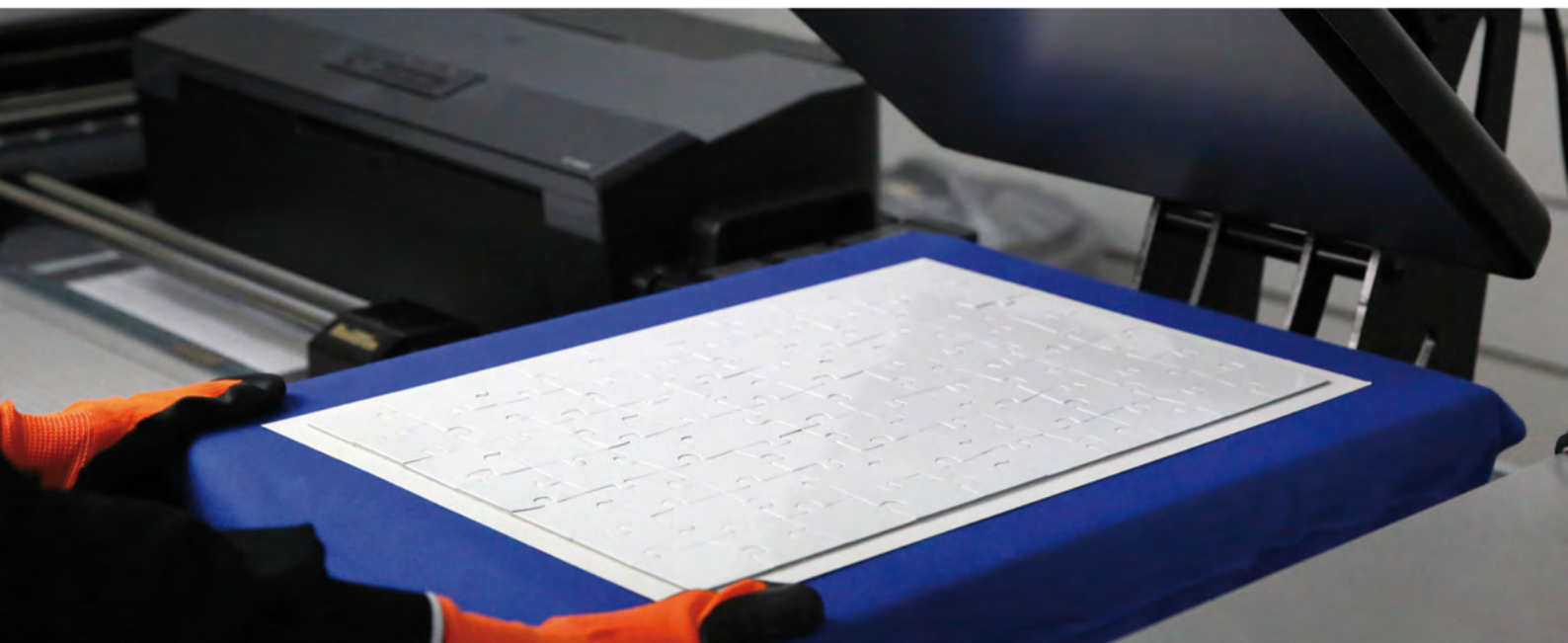
Note: Il Tessuto Poliestere è uno dei materiali più semplici da sublimare. Si raccomanda di utilizzare sempre un Poliestere 100% per ottenere il miglior risultato. Posizionare il tessuto sul piano pressa con la parte stampabile verso l'alto, fissare con scotch termico il transfer stampato e coprire con carta da forno.



Puzzle



***Valori:**
Gradi Celsius 190°/200°.
Tempo 40/50 secondi
Pressione Medio/Alta



Note: Si consiglia di preriscaldare il cartone o puzzle per almeno 20 secondi proteggendo con carta da forno, in modo da far fuori uscire l'umidità che il cartone assorbe nei magazzini di stoccaggio, lasciare poi raffreddare, posizionare il transfer fissando con scotch termico, posizionare il puzzle sul piano pressa con la parte stampabile verso l'alto.





***Valori:**

Gradi Celsius 180°

Tempo 70/80 secondi

Pressione Medio/Bassa



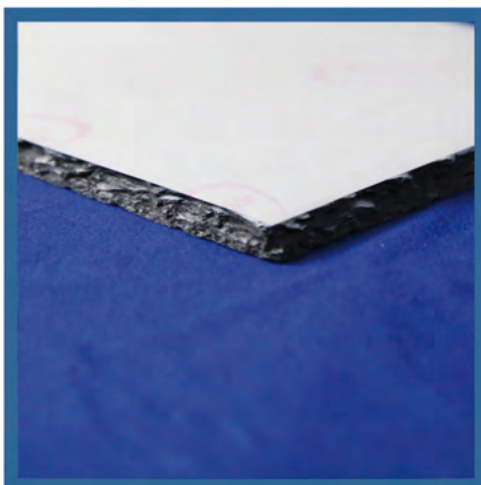
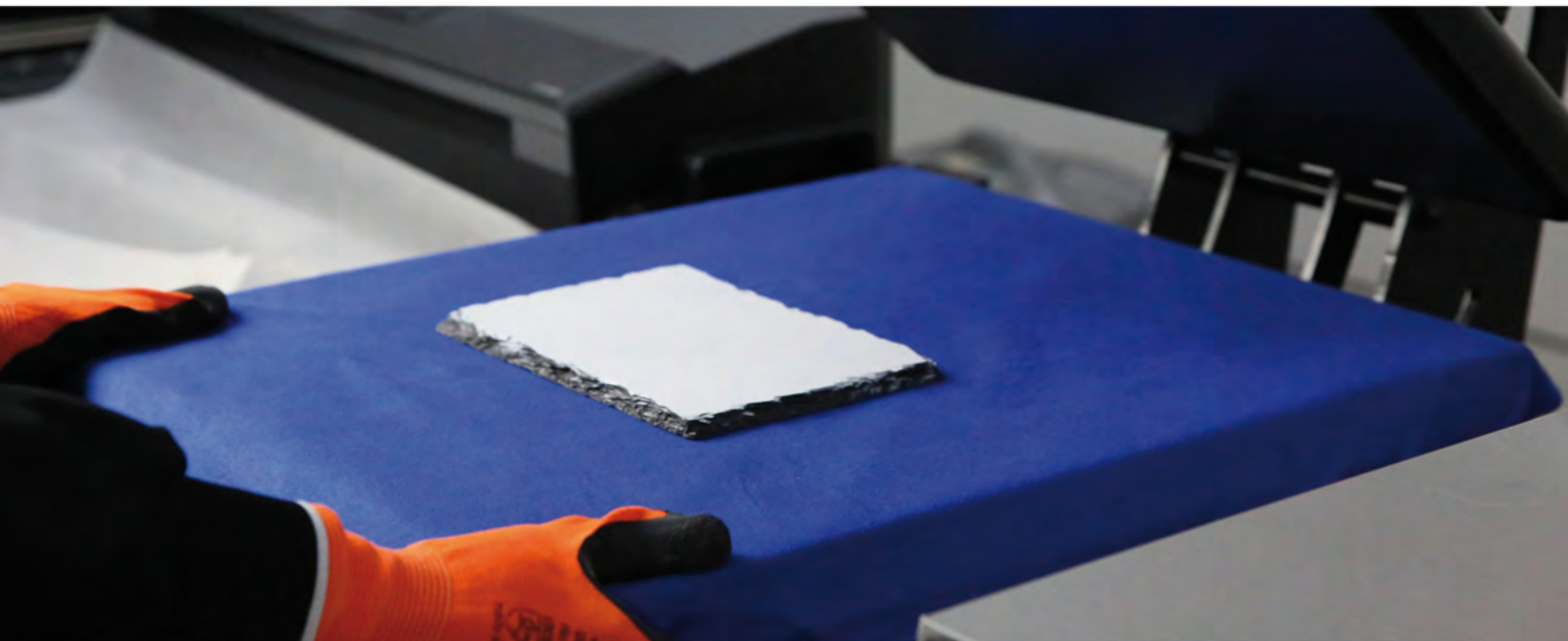
Note: La Similpelle Sublimatica, come tovagliette, mouse pad, portachiavi etc. è un materiale delicato, si consiglia di non dargli un impatto violento di calore ed allungare un pò i tempi di trasferimento. Posizionamento sul piano pressa come il Tessuto.



Pietra Ardesia



***Valori:**
Gradi Celsius 190°/200°.
Tempo 80/90 secondi
Pressione Medio/Alta



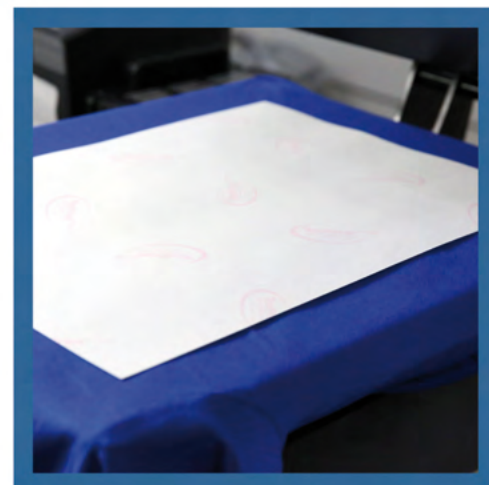
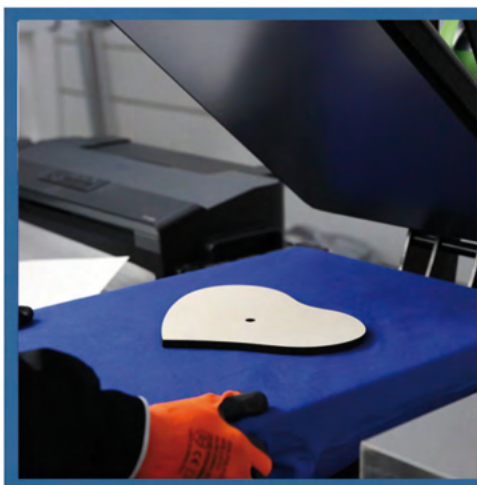
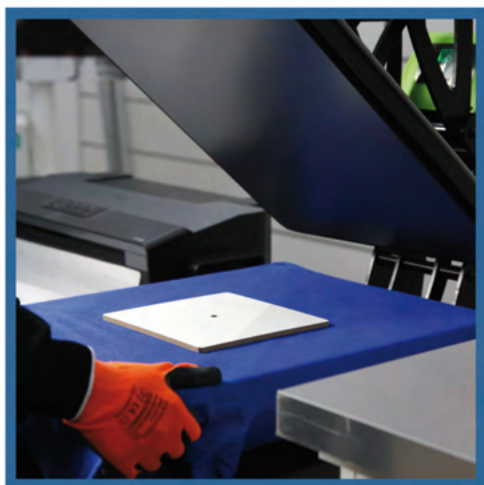
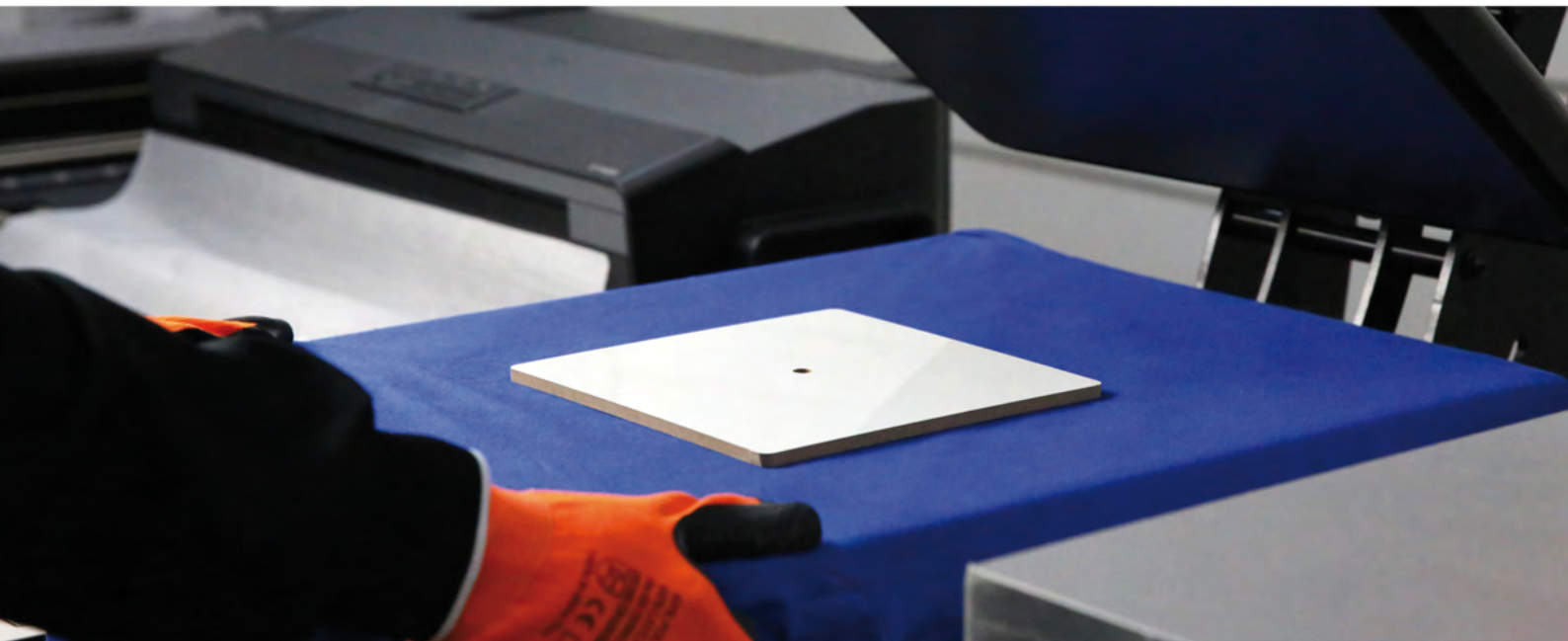
Note: Si consiglia sempre per tutti i materiali di alto spessore di posizionarli al centro del piano della pressa, la pietra ardesia va posizionata con la parte stampabile verso l'alto.



Legno e MDF



***Valori:**
Gradi Celsius 190°/200°.
Tempo 50/60 secondi
Pressione Medio/Alta



Note: Come per tutti i materiali rigidi, si consiglia intanto di posizionare sul piano pressa un tessuto in cotone (come una T-shirt) da poter assorbire i vapori in eccesso.
MDF e LEGNO, vanno posizionati al centro pressa come tutti i prodotti con alto spessore parte stampabile verso l'alto.



PVC

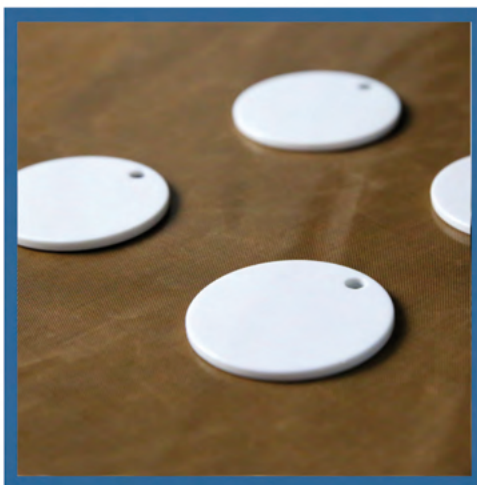


***Valori:**

Gradi Celsius 180°

Tempo 50/60 secondi

Pressione Medio/Alta



Note: Dopo il trasferimento si consiglia di riporre questo tipo di materiale su un piano rigido, per evitare deformazioni dello stesso.

Supply Digital Graphic
SERGIO DEL GAUDIO



info@sublimatica.it
info@sergiodelgaudio.com
www.sublimatica.it

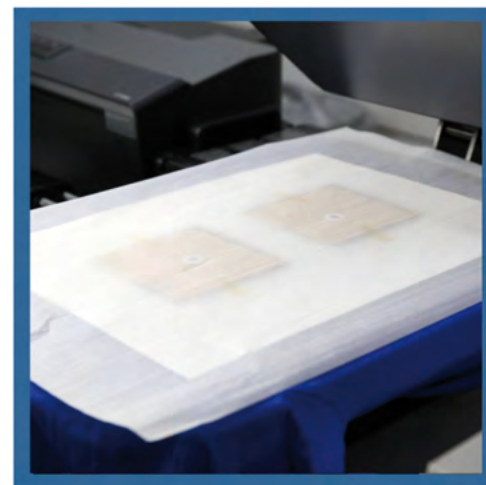
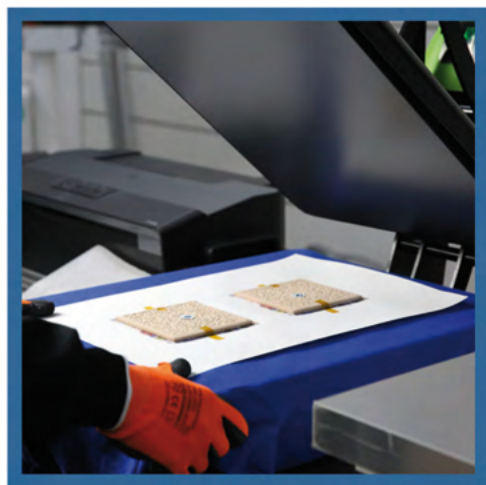
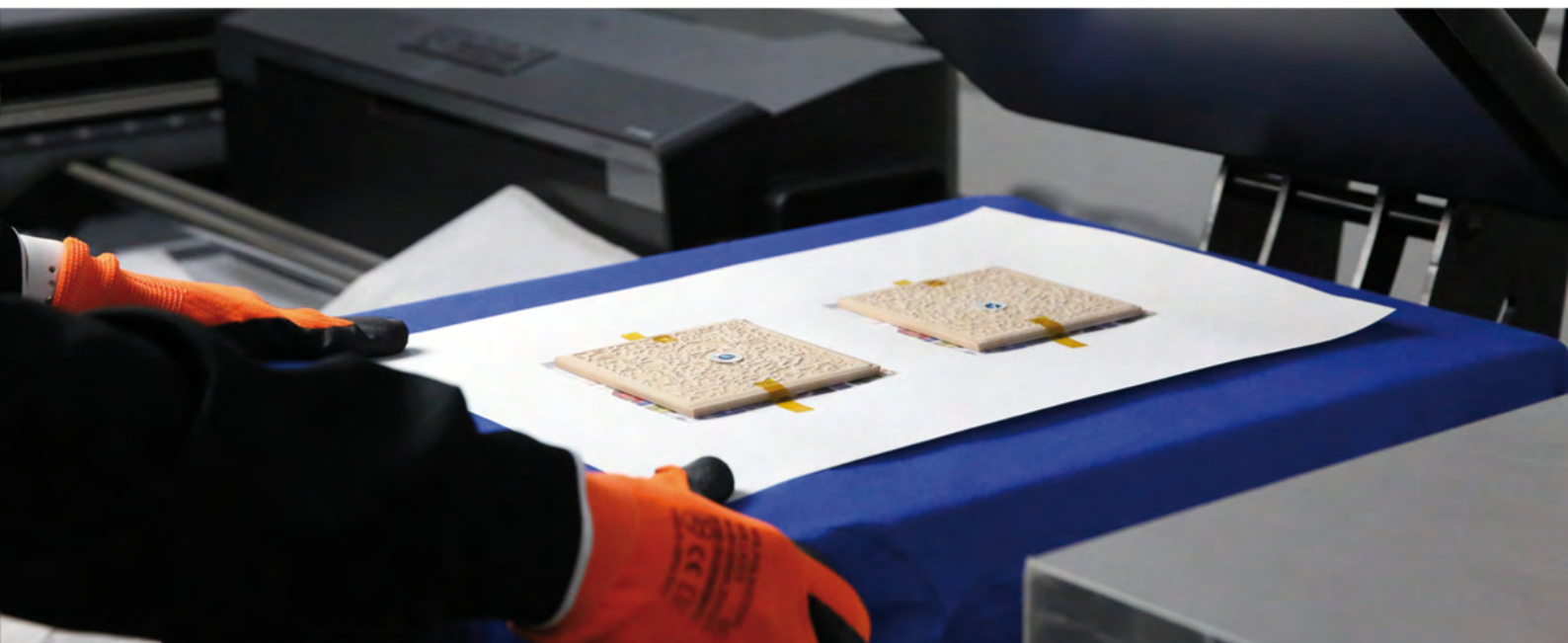


Via delle Spighe, 70/72
Roma
☎ 39 06 4424 6448
☎ +39 336 748 789

Ceramica



***Valori:**
Gradi Celsius 190°/200°.
Tempo 240 secondi
Pressione Media



Note: Per la Mattonella in Ceramica, si consiglia intanto di dare una giusta pressione (media) per evitare la rottura della stessa. Posizionare il transfer verso l'alto, fermare la mattonella con scotch termico e coprire con carta da forno.



Alluminio

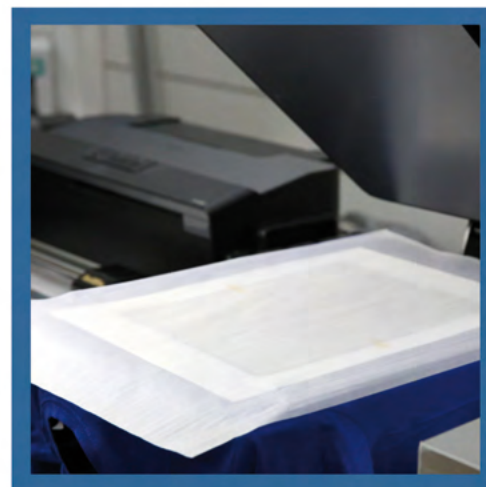
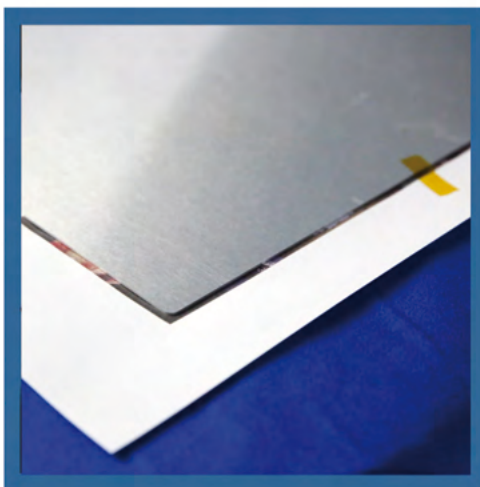
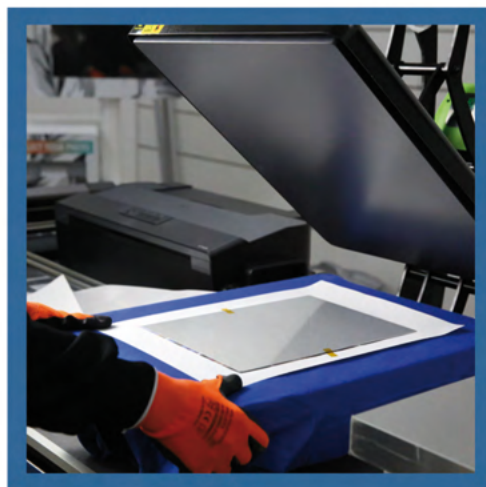
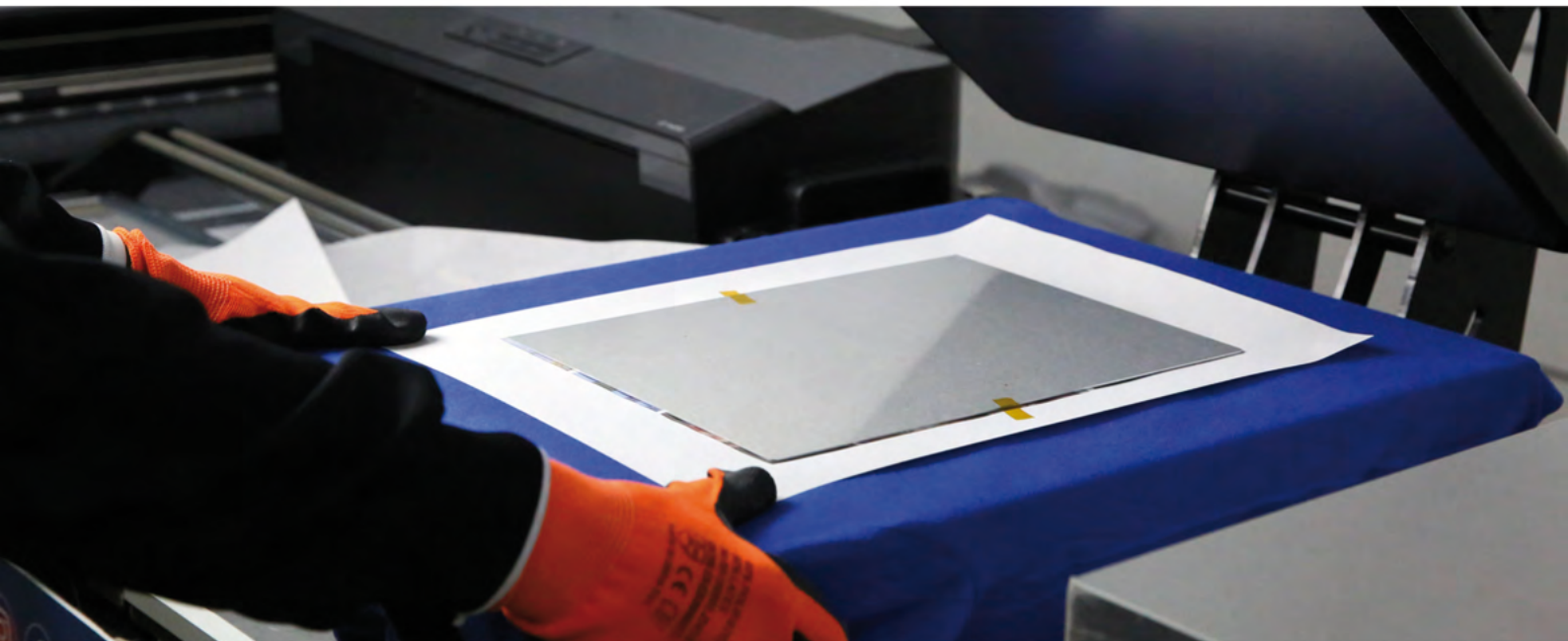


*Valori:

Gradi Celsius 190°/200°.

Tempo 40/50 secondi

Pressione Medio/Alta



Note: L'alluminio essendo un materiale rigido, si consiglia intanto, di posizionare sul piano della pressa un tessuto in cotone (come una T-shirt) da poter assorbire i vapori in eccesso che potrebbero creare imperfezioni nel trasferimento. Si consiglia inoltre di posizionare il transfer sul piano della pressa verso l'alto, fissando l'alluminio (come da foto) con la parte stampabile verso il basso . Coprire inoltre con carta da forno per evitare di macchiare il piano superiore della pressa.



Tazze

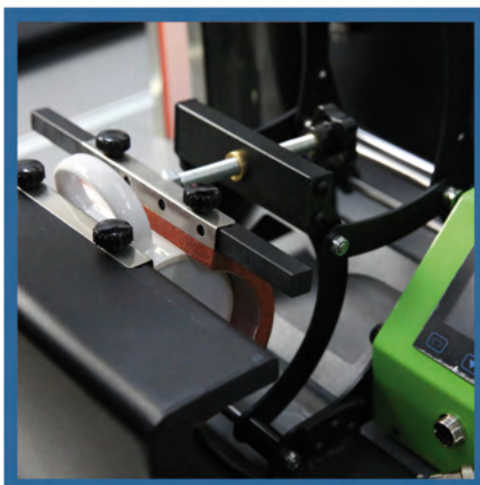


*Valori:

Gradi Celsius 190°/200°.

Tempo 240 secondi

Pressione Medio/Alta



Note: Le Tazze in Ceramica sono tra gli oggetti che necessitano più tempo di trasferimento, si raccomanda di posizionare la Tazza bene al centro della cuffia termica evitando la rottura del manico. Non rimuovere il Transfer a Caldo, ma lasciare raffreddare prima la tazza per evitare ombre o sfocature.



Borracce in Alluminio

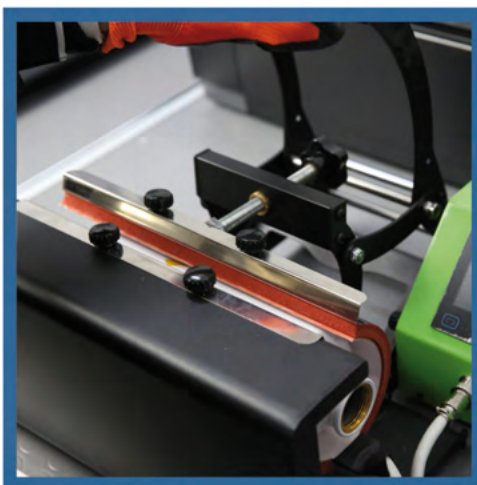
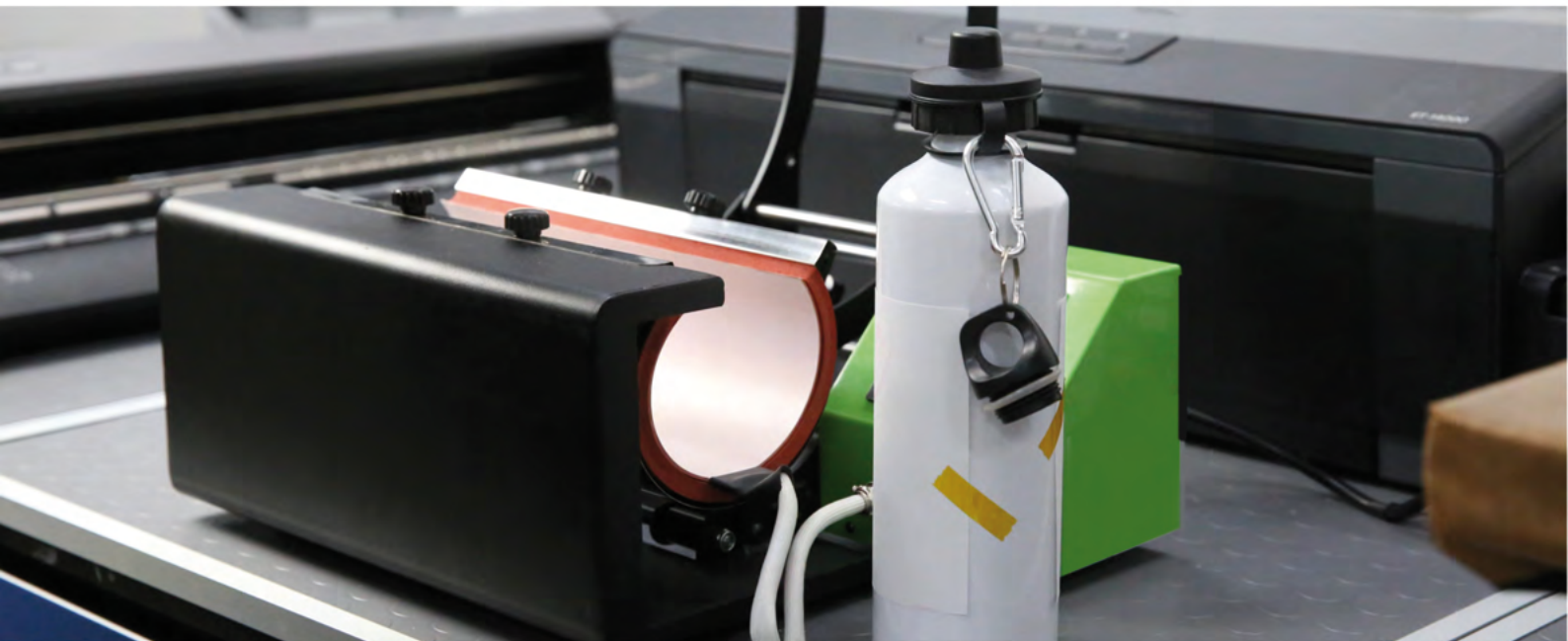


*Valori:

Gradi Celsius 190°/200°.

Tempo 60/70 secondi

Pressione Medio/Bassa



Note: Si consiglia di fare attenzione alla pressione giusta, per evitare deformazioni della borraccia, rimuovere il tappo nella fase di trasferimento.

Come da foto fissare il transfer con scotch termico per evitare lo spostamento dello stesso.



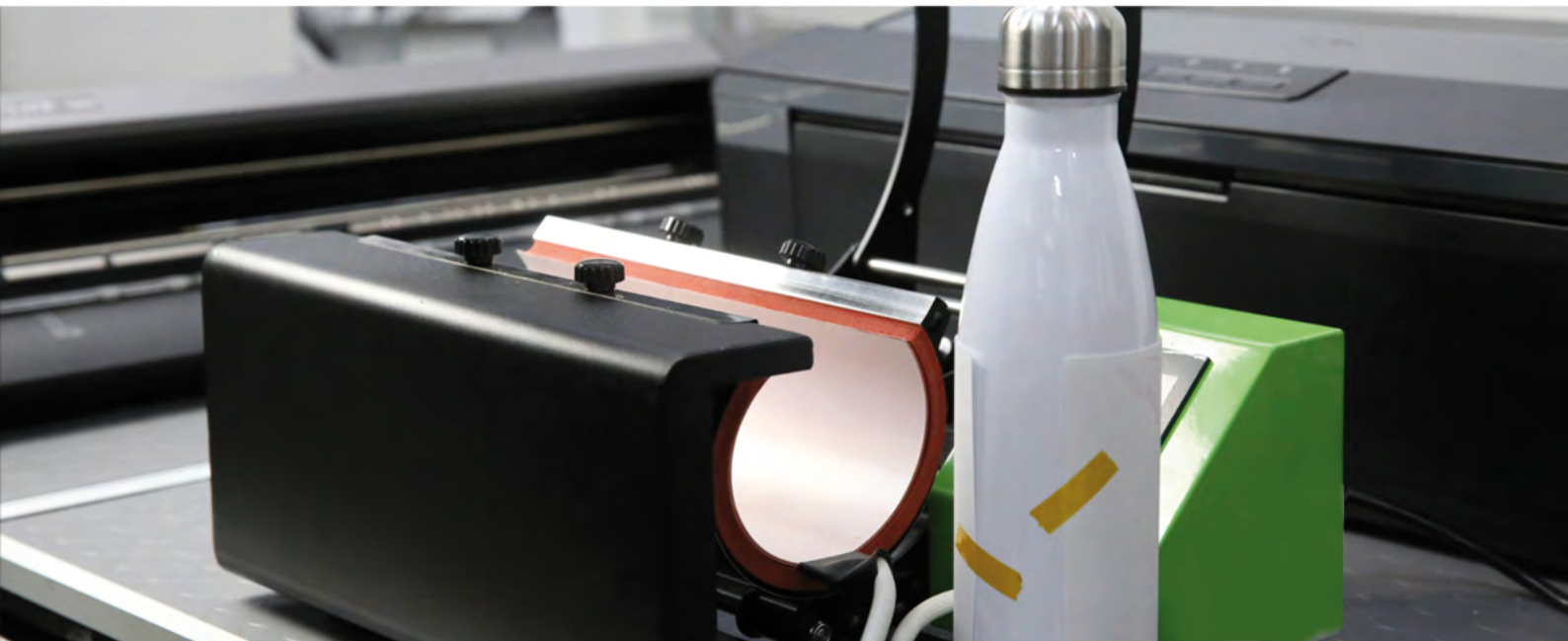
Borracce in Acciaio

*Valori:

Gradi Celsius 190°/200°.

Tempo 70/80 secondi

Pressione Medio/Alta



Note: A differenza delle Borracce in Alluminio quelle in Acciaio si puo' utilizzare una pressione medio/alta.

Come da foto fissare il transfer con scotch termico per evitare lo spostamento dello stesso.